

Lebenslauf

Sonja Leipold wurde 1983 in Villach geboren.

Ihre erste musikalische Ausbildung erhielt sie an der Musikschule Villach in Querflöte und Klavier sowie ab 1998 Klavier am Konservatorium Klagenfurt. Sie war mehrmalige Preisträgerin bei Bundeswettbewerben „Prima la Musica“ in den Sparten Klavier solo und Holzbläserkammermusik und Stipendiatin des Soroptimist-Klubs Kärnten.

Ihre Studien IGP Querflöte (bei Janne Thomsen; mit Schwerpunkt Traversflöte) und IGP Klavier (bei Prof. Gereon Kleiner) am Mozarteum Salzburg schloss sie 2005 bzw. 2006 mit Auszeichnung ab. Im Rahmen eines Schwerpunktstudiums spezialisierte sie sich zusätzlich auf Korrepetition und Klavierkammermusik.

Seit dem Wintersemester 2006 studiert sie Konzertfach Cembalo und Generalbass bei Prof. Augusta Campagne an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Sie blickt auf zahlreiche Auftritte und Rundfunkaufnahmen zurück: u.a. im Rahmen der Internationalen Musikakademie Feldkirchen und des Internationalen Musikforum Viktring, beim Jubiläumskonzert zu Ernst Kreneks 100. Geburtstag, in den Konzertreihen der Michael-Haydn Gedenkstätte Salzburg und „Musica Viva“ Salzburg, sowie als Gast in der Sammlung Essl (im Rahmen von Wien modern) und bei der „Trigonale“.

Konzerte mit unterschiedlichen Ensembles sowie als Pianistin führten sie nach Norwegen, Italien, Frankreich, Deutschland und in die Schweiz.

Neben ihrer privaten Unterrichtstätigkeit (in Klavier, Querflöte und Kammermusik) hat sie derzeit eine Karenzstelle in der Musikschule Wien/Döbling.

Außerdem ist sie Mitglied der beiden Ensembles „Maduinn“ (irische Musik) und „Ziarlatini“ (Ensemble für alte Musik), arbeitete als Korrepetitorin bei Gesangskursen des Mozarteums und mit dem Männerquartett Schnittpunktvokal, und war in der Saison 2005/2006 Abendspielleiterin am Stadttheater Klagenfurt.